



B
Ü
H
N
E

L
A
N
D
E
S

DER UNERWARTETE GAST

von Agatha Christie
Deutsch von Michael Raab

Agatha Christies DER UNERWARTETE GAST in der Regie von Christine Bossert im Stadttheater Wilhelmshaven

Am Samstag, den 16. November um 20.00 Uhr, erlebt DER UNERWARTETE GAST in der Regie von Christine Bossert seine Premiere im Stadttheater Wilhelmshaven. Das Bühnen- und Kostümbild verantwortet Ausstatter Hans Winkler, der mit seiner Arbeit an viele erfolgreiche Produktionen aus vergangenen Spielzeiten anknüpft. Die Dramaturgie übernimmt Dr. Marcel Krohn.

DER UNERWARTETE GAST wurde 1958 im Duchess Theatre London uraufgeführt. Agatha Christie schrieb das Stück speziell für die Bühne und feierte damit große Erfolge. Der australische Schriftsteller Charles Osborne war es, der das Bühnenstück 1999 in Romanform adaptierte und sich dabei eng an Christies Originaltext orientierte. Wenngleich die Romanfassung nicht denselben Kultstatus erreichte wie einige von Christies berühmtesten Romanen, wurde das Werk von Christie-Fans für die neu erlebbar gemachte Erzählform dennoch sehr geschätzt.

Ganz im Stil spannungsvoller Kriminalgeschichten beginnt DER UNERWARTETE GAST mit der Entdeckung einer Leiche. Michael Starkwedder ist mitten in der Nacht wegen einer Autopanne in der Nähe eines abgelegenen Landhauses gestrandet. Als er das Anwesen betritt, um Hilfe zu suchen, findet er den wohlhabenden Hausherrn Richard Warwick erschossen in seinem Rollstuhl vor. Seine Frau Laura steht neben ihm und hält noch den Revolver in der Hand. Sie gesteht die Tat. Doch was zunächst wie ein klarer Mordfall aussieht, entwickelt sich zu einem Geflecht aus Lügen und Täuschungen. Statt die Polizei zu alarmieren, fädelt der fremde Besucher ein gefährliches Spiel ein und verhilft Laura zu einem Alibi, um die Schuld auf einen unbekanntem Einbrecher zu lenken. Während der Ermittlungen wird klar, dass beinahe jede im Haus lebende Person einen Grund besaß, Richard Warwick zu ermorden. Denn mit seiner sadistischen und manipulativen Art terrorisierte er seine gesamte Familie. Im Verlauf der polizeilichen Verhöre enthüllen sich immer mehr abgründige Details über seine launenhafte Unberechenbarkeit und die heimlichen Beziehungen zwischen den Hausbewohner*innen – kein Motiv, kein Verdacht und keine der Figuren sind so, wie es anfangs scheint. Als sich die Ereignisse überschlagen, nimmt das sorgfältig konstruierte Netz aus düsteren Verstrickungen eine ungeahnte Wendung...

Agatha Christie beweist mit ihrem Bühnenkrimi einmal mehr ihr meisterhaftes Talent, einen komplexen Thriller zu kreieren, der sein Publikum in Atem hält. Inmitten der Frage, ob Gerechtigkeit immer klar definiert ist, verwischt sie in moralischen Grauzonen die Grenzen zwischen Täter und Opfer. Die spannungsvolle Kulisse eines aus der Zeit gefallen gotischen Herrenhauses schafft durch die verwinkelten Ecken eine düstere, unheimliche Atmosphäre und gipfelt in einen Strudel aus Nervenkitzel und Hochspannung. Durch die skurrile Figurenzeichnung offenbart die ‚Queen of Crime‘ die Abgründe menschlicher Beziehungen und lässt bis zum Schluss offen, wer in dem unheilvollen Spiel die Zügel in der Hand hält. In einem überraschenden Finale lüftet sie endlich das große Geheimnis um das Mordmotiv und die entscheidende Frage: wer war es? – und kehrt damit, wie in all ihren Werken, zurück in eine geordnete Welt.

Das Premierengespräch mit dem Regieteam erfolgt am 16. November um 19.30 Uhr im Oberen Foyer. Die kompakte digitale Interview-Variante sowie der Video-Trailer ist bereits einen Tag vorher online auf der Homepage der Landesbühne abrufbar. Die dramaturgische Einführung findet 15 Minuten vor Beginn der Vorstellungen (ausgenommen am Premierenabend) statt und kann ab dem Tag der Premiere online an- und nachgehört werden: <https://landesbuehne-nord.de/downloads/>.



Presseinformationen

Karten gibt es an der Theaterkasse im Service-Center der Landesbühne, telefonisch unter 04421-9401-15 sowie online unter www.landesbuehne-nord.de.

DER UNERWARTETE GAST

von Agatha Christie
Deutsch von Michael Raab

Laura Warwick Anne Weise
Michael Starkwedder Stefan Faupel
Miss Bennett Aida-Ira El-Eslambouy
Jan Warwick Félicien Moisset
Mrs. Warwick Sibylla Hellmann a.G.
Henry Angell Jeffrey von Laun
Sgt. Cadwallader Sven Heiß
Inspektor Thomas Andreas Möckel
Julian Farrar Simon Ahlborn
Richard Warwick Christoph Sommer

Regie Christine Bossert
Bühnen- & Kostümbild Hans Winkler
Beleuchtung Hermann Hanneken
Dramaturgie Dr. Marcel Krohn
Regieassistenz Maximilian J. Schuster
Inspizienz Tim-Christoph Bach
Soufflage Christina Strozynski

Vorstellungsdauer ca. 2 Std., 10 Min., inkl. einer Pause
Premiere 16. November, Stadttheater Wilhelmshaven
Aufführungsrechte Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG, Berlin

Weitere Termine im Stadttheater Wilhelmshaven

Donnerstag, 14. November 2024, 19.00 Uhr, Öffentliche Hauptprobe // Ausverkauft
Montag, 25. November 2024, 20.00 Uhr
Samstag, 7. Dezember 2024, 20.00 Uhr
Donnerstag, 26. Dezember 2024, 18.00 Uhr
Sonntag, 2. Februar 2025, 15.30 Uhr
Mittwoch, 5. März 2025, 20.00 Uhr
Freitag, 28. März 2025, 20.00 Uhr

Termine im Spielgebiet

Donnerstag, 21. November 2024, 19.30 Uhr, Festspielhaus am Wall Emden
Dienstag, 26. November 2024, 19.30 Uhr, Theatersaal der Oberschule Weener
Freitag, 6. Dezember 2024, 20.00 Uhr, Theater am Dannhalm Jever
Donnerstag, 12. Dezember 2024, 19.30 Uhr, Aula Brandenburger Straße, Wittmund
Dienstag, 4. März 2025, 19.30 Uhr, Theodor-Thomas-Halle Esens
Donnerstag, 6. März 2025, 19.30 Uhr, Theatersaal der Oberschule Norden
Montag, 28. April 2025, 19.30 Uhr, Kurtheater Norderney
Dienstag, 6. Mai 2025, 20.00 Uhr, Metropol-Theater Vechta
Mittwoch, 7. Mai 2025, 19.30 Uhr, Stadthalle Aurich
Dienstag, 8. Mai 2025, 19.30 Uhr, Theater an der Blinke, Leer
Samstag, 17. Mai 2025, 19.30 Uhr, Stadthalle Papenburg

Premiere

Samstag, 16.11.2024, 20.00 Uhr
Stadttheater Wilhelmshaven

Fotos

Die Inszenierungsfotos finden Sie ab Mittwoch,
13.11.2024 zum Download:
<http://www.landesbuehne-nord.de>

Video-Trailer

Den Video-Trailer finden Sie ab Freitag,
15. November 2024 zum Download:
<http://www.landesbuehne-nord.de>

Reservierung von Pressekarten

Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihre Karten!
Schicken Sie einfach eine E-Mail an
presse@landesbuehne-nord.de.

Ansprechpartner*innen

Dr. Marcel Krohn, Dramaturg
Telefon 04421.9401-17
m.krohn@landesbuehne-nord.de

Sarah Helmy, Pressereferentin
Telefon 04421.9401-12
s.helmy@landesbuehne-nord.de

Stand: 4.11.2024

Änderungen vorbehalten!

