



B
Ü
H
N
E

L
A
N
D
E
S

Presseinformation

FÜR MICH SOLL'S ROTE ROSEN REGNEN

Ein musikalisch-seelisches Portrait von Hildegard Knef

Buch von James Lyons

Musik & Arrangements von William Ward Murta

„Wenn das alles ist“ – Das beeindruckende Leben der letzten großen Diva Berlins feiert in der Produktion FÜR MICH SOLL'S ROTE ROSEN REGNEN. EIN MUSIKALISCH-SEELISCHES PORTRAIT VON HILDEGARD KNEF Premiere

Am Samstag, den 9. November 2024 um 20.00 Uhr erlebt FÜR MICH SOLL'S ROTE ROSEN REGNEN. EIN MUSIKALISCH-SEELISCHES PORTRAIT VON HILDEGARD KNEF in der Regie von Tobias Rott, der auch für das Kostümbild sorgt, im TheOs Wilhelmshaven seine Premiere. An seiner Seite der musikalische Leiter Simon Kasper sowie die Bühnenbildnerin Cornelia Brey. Die Dramaturgie liegt bei Julia Keller.

Hildegard Knef gehört zu den schillerndsten Persönlichkeiten der deutschen Nachkriegszeit. Als Schauspielerin avancierte sie zum Broadway-Star, als Sängerin zog sie ihr Publikum mit ihrer rauchigen Stimme in den Bann und wurde mit ihren Schlagerchansons als Marlene Diedrich-Nachkömmling gefeiert, als Autorin erinnert sie mit ihren Biografien an die großen Erfolge ihrer Karriere, die zahlreichen Rückschläge und die persönlichen Krisen ihres Lebens. Trotz aller Herausforderungen, wie dem Kampf mit der gnadenlosen Filmindustrie und gesundheitlichen Problemen, besaß Knef einen ungebrochenen Lebenswillen, angetrieben von ihrer Leidenschaft für die Kunst. Unbeirrt ging sie eigene Wege und war bekannt für ihre unkonventionelle Art, mit der sie maßgebend zum modernen Rollenverständnis der Frau im westlichen Deutschland beitrug.

Mit seinem musikalisch-seelischen Portrait von Hildegard Knef schuf Autor James Lyons zusammen mit dem musikalischen Arrangement von William Ward Murta ein facettenreiches Portrait, das das außergewöhnliche Leben der Künstlerin mit allen Höhen und Tiefen eindrucksvoll nachzeichnet: Eines Nachts vor ihrer Schreibmaschine sitzend, erinnert sich Hildegard Knef an ihre vergangene Karriere zurück. Sie begegnet ihrem jüngeren Ich und es beginnt eine schonungslose Auseinandersetzung mit sich selbst, in der zwei Frauen in unterschiedlichen Lebensphasen die Persönlichkeit Knefs in ihrer ganzen Komplexität spiegeln: als glamouröse Diva, kämpferische Künstlerin und als verletzte Frau, die stets nach mehr strebt, nie den Mut verliert und mit ihrer Fähigkeit nach Rückschlägen wieder aufzustehen, jedem Widerstand trotzt.

FÜR MICH SOLL'S ROTE ROSEN REGNEN ist eine wunderbar-zeitlose Hommage an eine der größten deutschen Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts und lässt Knef-Fans einen Blick hinter die Fassade ihres öffentlichen Lebens werfen. Über 30 Chansons zeigen die unverwechselbare musikalische Bandbreite Knefs, deren Liedtexte im Wechselspiel zwischen Melancholie und Lebensfreude, in eine Zeit des Aufbruchs und Neubeginns zurückversetzen. Die bekannten Ohrwürmer wie „Für mich soll's rote Rosen regnen“ und „17 Millimeter fehlten mir zum Glück“ erwecken Steffi Baur als „die junge Hilde“ und Ramona Marx als „die alte Knef“ in Begleitung von Klavier und Kontrabass zu neuem Leben und führen das Publikum durch die emotionale und inspirierende Welt einer unvergesslichen Ikone, die 2025 ihren 100. Geburtstag gefeiert hätte.

Das kompakte digitale Einführungsinterview sowie der Videotrailer sind einen Tag vor der Premiere online auf der Homepage der Landesbühne abrufbar. <https://landesbuehne-nord.de/downloads/>.



Presseinformationen

Karten gibt es an der Theaterkasse im Service-Center der Landesbühne, telefonisch unter 04421.9401-15 sowie online unter www.landesbuehne-nord.de.



FÜR MICH SOLL'S ROTE ROSEN REGNEN

Ein musikalisch-seelisches Portrait von Hildegard Knef

Buch von James Lyons

Musik & Arrangements von William Ward Murta

Hilde Steffi Baur

Knef Ramona Marx

Regie und Kostümbild Tobias Rott

Bühnenbild Cornelia Brey

Musikalische Leitung Simon Kasper

Beleuchtung Lukas Rasche / Lukas Kasüske

Dramaturgie Julia Keller

Regieassistentin Ronja Lange

Band

Klavier Simon Kasper

Kontrabass Boy Petersen / Stefan Diedrich

Premiere

Samstag, 9.11.2024, 20.00 Uhr

TheOs Wilhelmshaven

Fotos

Die Inszenierungsfotos finden Sie ab Mittwoch,
6. November 2024 zum Download:
<http://www.landesbuehne-nord.de>

Video-Trailer

Den Video-Trailer finden Sie ab Freitag,
8. November 2024 zum Download:
<http://www.landesbuehne-nord.de>

Reservierung von Pressekarten

Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihre Karten!
Schicken Sie einfach eine E-Mail an
presse@landesbuehne-nord.de

Ansprechpartner*innen

Julia Keller, Dramaturgin
Telefon 04421.9401-37
j.keller@landesbuehne-nord.de

Sarah Helmy, Pressereferentin
Telefon 04421.9401-12
s.helmy@landesbuehne-nord.de

Vorstellungsdauer ca. 2 Std. 10 Min., inkl. einer Pause

Premiere 9. November. TheOs Wilhelmshaven

Aufführungsrechte Verlag Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG im Auftrag von Funkturm Verlag GmbH

Weitere Termine im TheOs Wilhelmshaven

Freitag, 8. November 2024, Öffentliche Hauptprobe, 20.00 Uhr // Ausverkauft

Sonntag, 17. November 2024, 18.00 Uhr // Ausverkauft

Freitag, 22. November 2024, 20.00 Uhr // Ausverkauft

Sonntag, 1. Dezember 2024, 18.00 Uhr // Ausverkauft

Sonntag, 14. Dezember 2024, 20.00 Uhr // Ausverkauft

Sonntag, 29. Dezember 2024, 18.00 Uhr // Ausverkauft

Sonntag, 26. Januar 2025, 18.00 Uhr // Ausverkauft

Dienstag, 4. März 2025, 20.00 Uhr // Ausverkauft

Sonntag, 16. März 2025, 18.00 Uhr // Ausverkauft

Donnerstag, 27. März 2025, 20.00 Uhr // Ausverkauft

Sonntag, 4. Mai 2025, 18.00 Uhr

Samstag, 17. Mai 2025, 20.00 Uhr im Großen Haus

Termine im Spielgebiet

Freitag, 15. November 2024, 19.30 Uhr, Kurtheater Norderney

Mittwoch, 20. November 2024, 19.30 Uhr, Papenburg Forum Alte Werft

Dienstag, 26. November 2024, 19.30 Uhr, Theodor-Thomas-Halle Esens

Donnerstag, 12. Dezember 2024, 19.30 Uhr, Theater an der Blinke, Leer

Donnerstag, 6. März 2025, 19.30 Uhr, Theatersaal der Oberschule Weener

Dienstag, 11. März 2025, 19.30 Uhr, Festspielhaus am Wall Emden, Theaterstraße 5, Emden

Donnerstag, 8. Mai 2025, 19.30 Uhr, Aula Brandenburger Straße, Wittmund

Freitag, 9. Mai, 20.00 Uhr, Theater am Dannhalm Jever

Montag, 26. Mai 2025, 20.00 Uhr, Metropol-Theater Vechta

Donnerstag, 5. Juni 2025, 19.30 Uhr, Theatersaal der Oberschule Norden